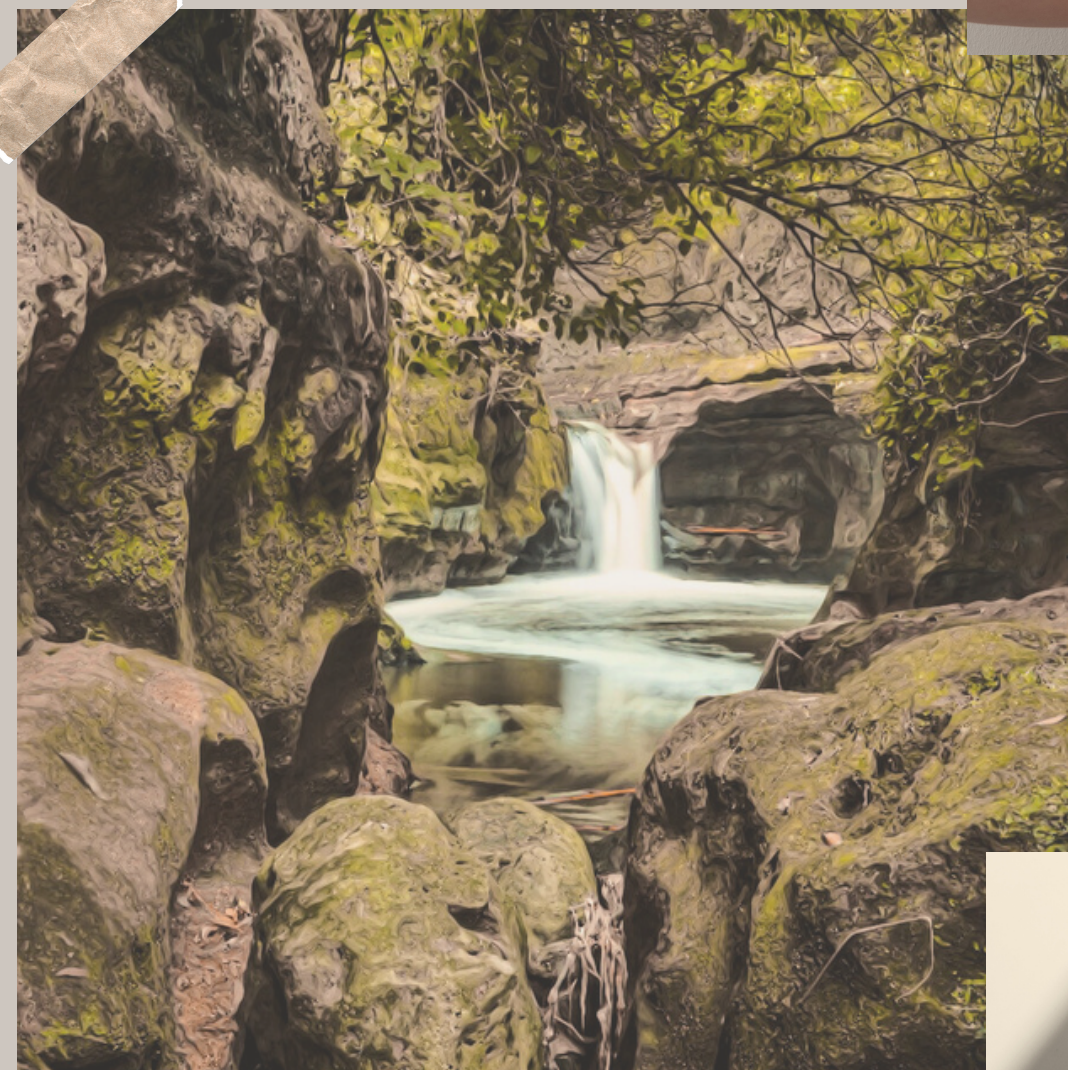
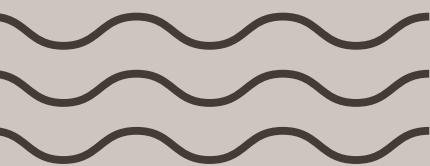


Gorgoglio

GABRIELLA ROCCHETTI 4AD
LICEO ARTISTICO F.ORIOLI
PROGETTO CNA

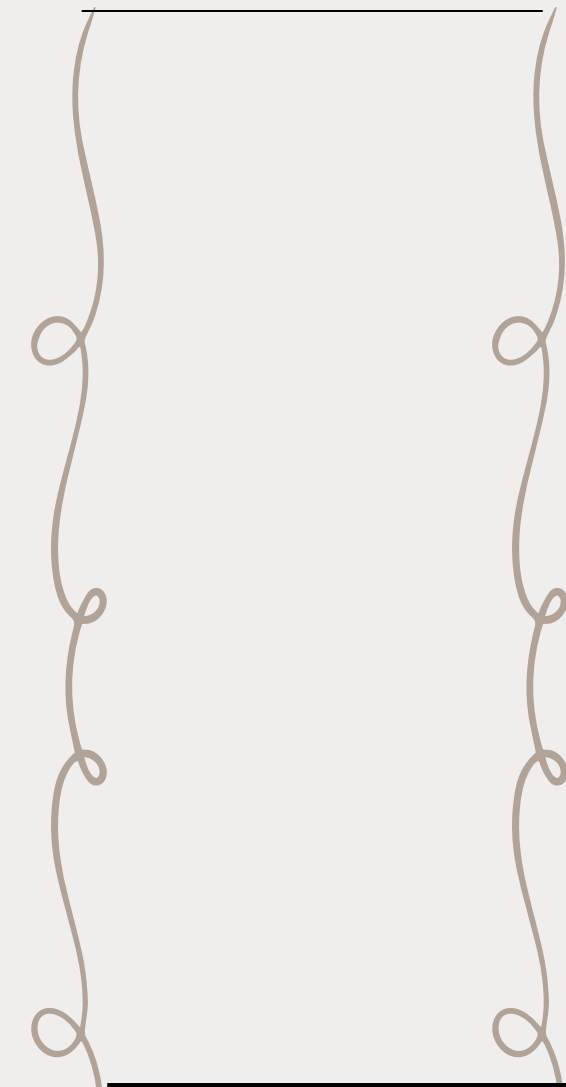


CONTESTO

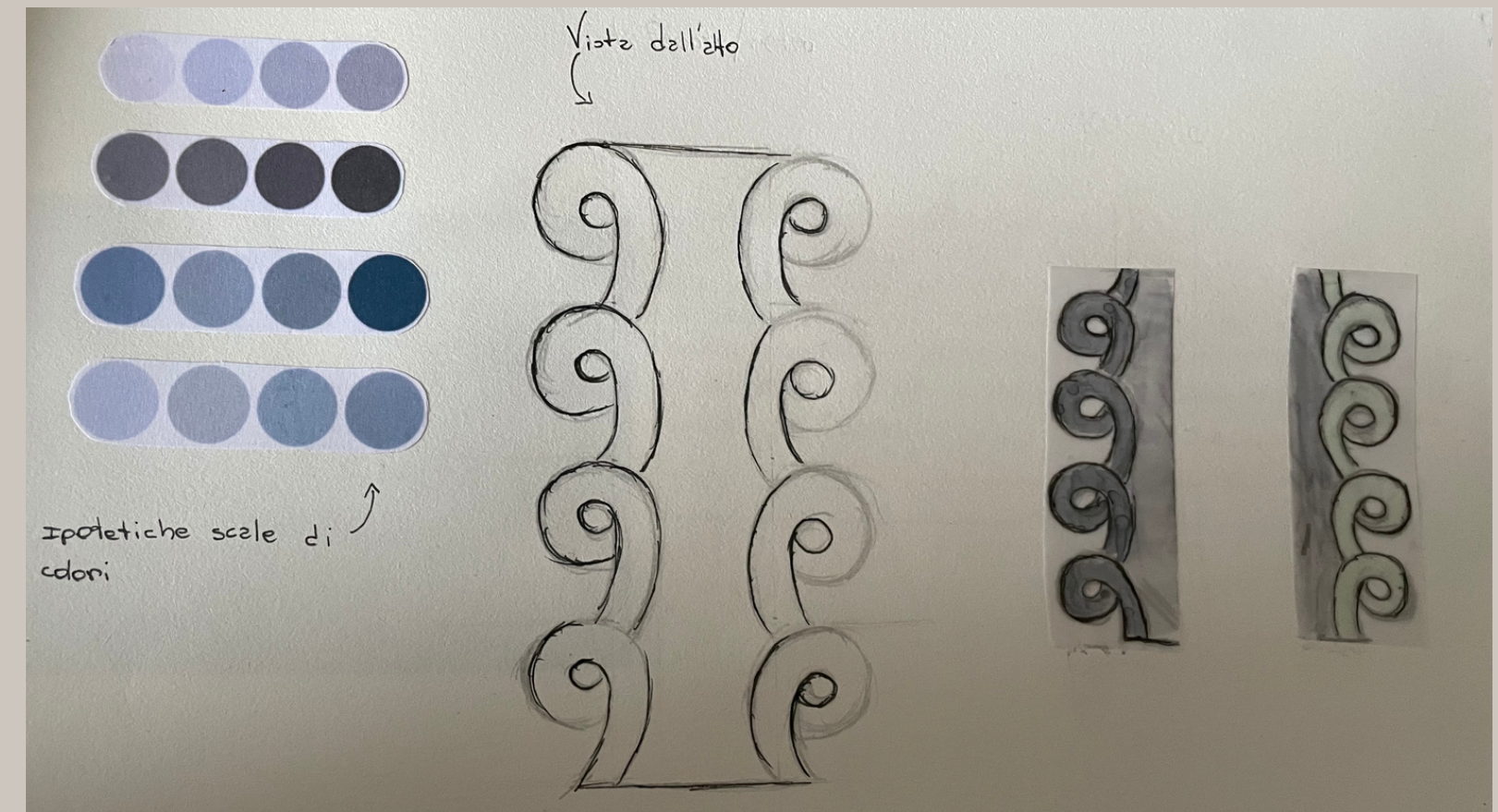
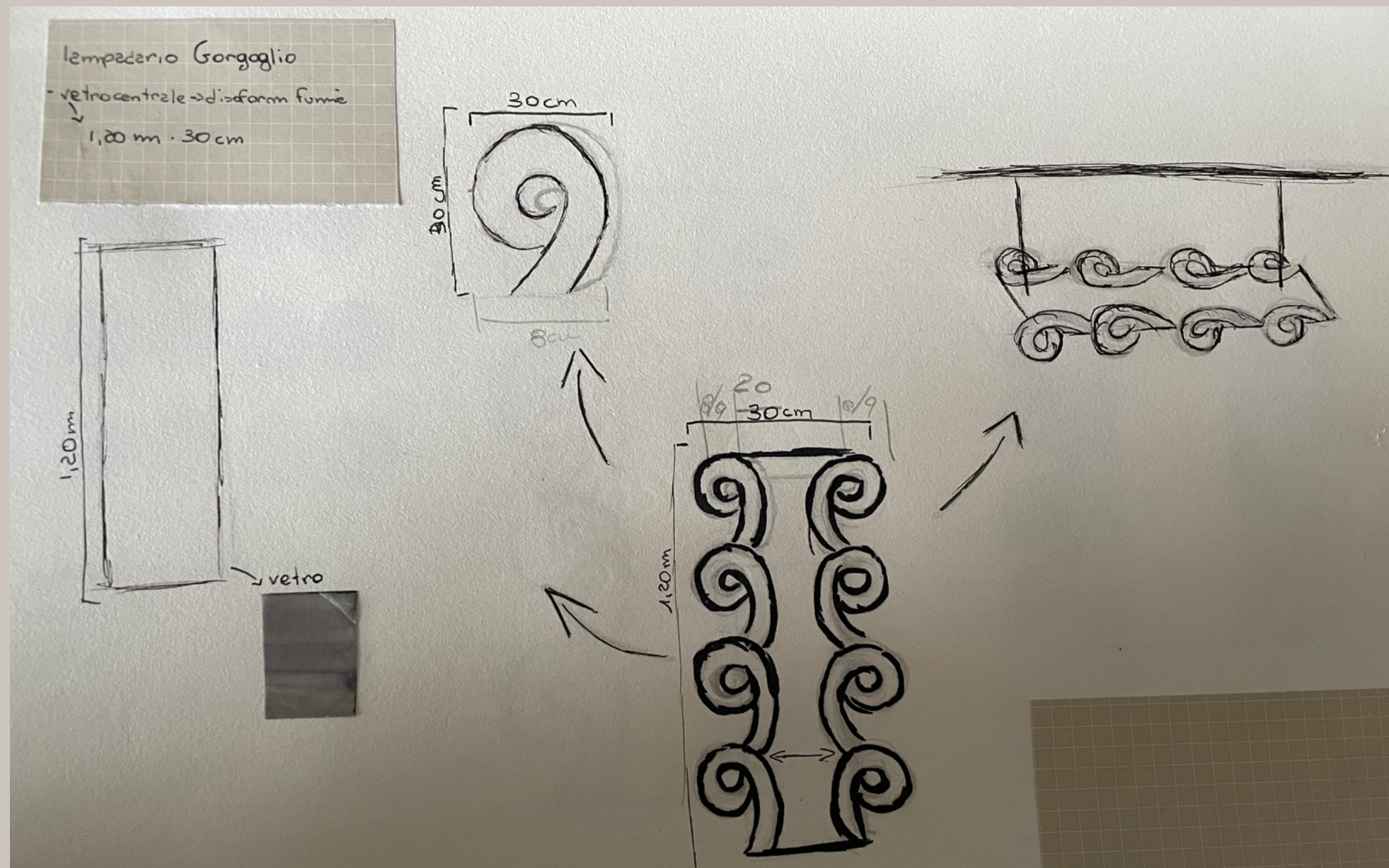
Con la partecipazione al concorso CNA 2024, e facendo riferimento al tema "De natura", è nato Gorgoglio.

Quest'ultimo è un elemento moderno polivalente, può svolgere funzione di lampadario ma anche di lampada piantana, con elementi di incastro per adagiarlo nella sua base.

L'ispirazione è suscitata dall'analisi visiva del torrente Freddano, che si trova nella zona delle necropoli di Castel d'Asso. Dalle sensazioni e dai rumori che la natura ci rimanda.



BOZZETTI



Qui è dove ho sviluppato le idee iniziali di questo progetto, analizzando misure, materiale e colori per giungere poi alle decisioni finali.

SCELTE COSTRUTTIVE

Dopo aver presentato i bozzetti preliminari alla ditta artigiana e discusso sulla sua fattibilità abbiamo definito che Gorgoglio è composto da 3 elementi:

- lastra centrale rettangolare di vetro demer che fa riferimento al torrente
- due decorazioni laterali che accennano alle sponde del torrente che con i suoi sassi e rivoli intricano le forme e creano il classico piacevole rumore dell'acqua, da cui il suo nome

PROTOTIPO IN VIA DI REALIZZAZIONE



il prototipo è stato realizzato con l'aiuto di Marco Bracci. Si tratta di una realizzazione in alluminio, un metallo leggero ma anche resistente e malleabile con molte applicazioni nella realizzazione di oggetti di arredo

PALETTE COLORI

LA SCELTA DEI
COLORI È STATA
INDIRIZZATA VERSO
DEI COLORI CALDI,
IL VETRO DELLA
PARTE CENTRALE È
AMBRATO, MENTRE
LA BASE E LE
DECORAZIONI
LATERALI
APPARTENGONO A
UNA SCALA DI
TORTORA CHIARO.
QUESTI ELEMENTI
POSSONO ESSERE
ANCHE BICOLORE.

PANTONE®

12-0908 TCX
Summer Sand

PANTONE®

13-1008 TCX
Bleached Sand

PANTONE®

13-0607 TCX
Fog

PANTONE®

13-1105 TCX
Brown Rice

PANTONE®

14-1208 TCX
Irish Cream

PANTONE®

14-0708 TCX
Cement

PANTONE®

16-1210 TCX
Light Taupe

PANTONE®

16-0906 TCX
Simply Taupe

PANTONE®

17-1311 TCX
Desert Taupe

PANTONE®

16-1211 TCX
Mocha Meringue

PANTONE®

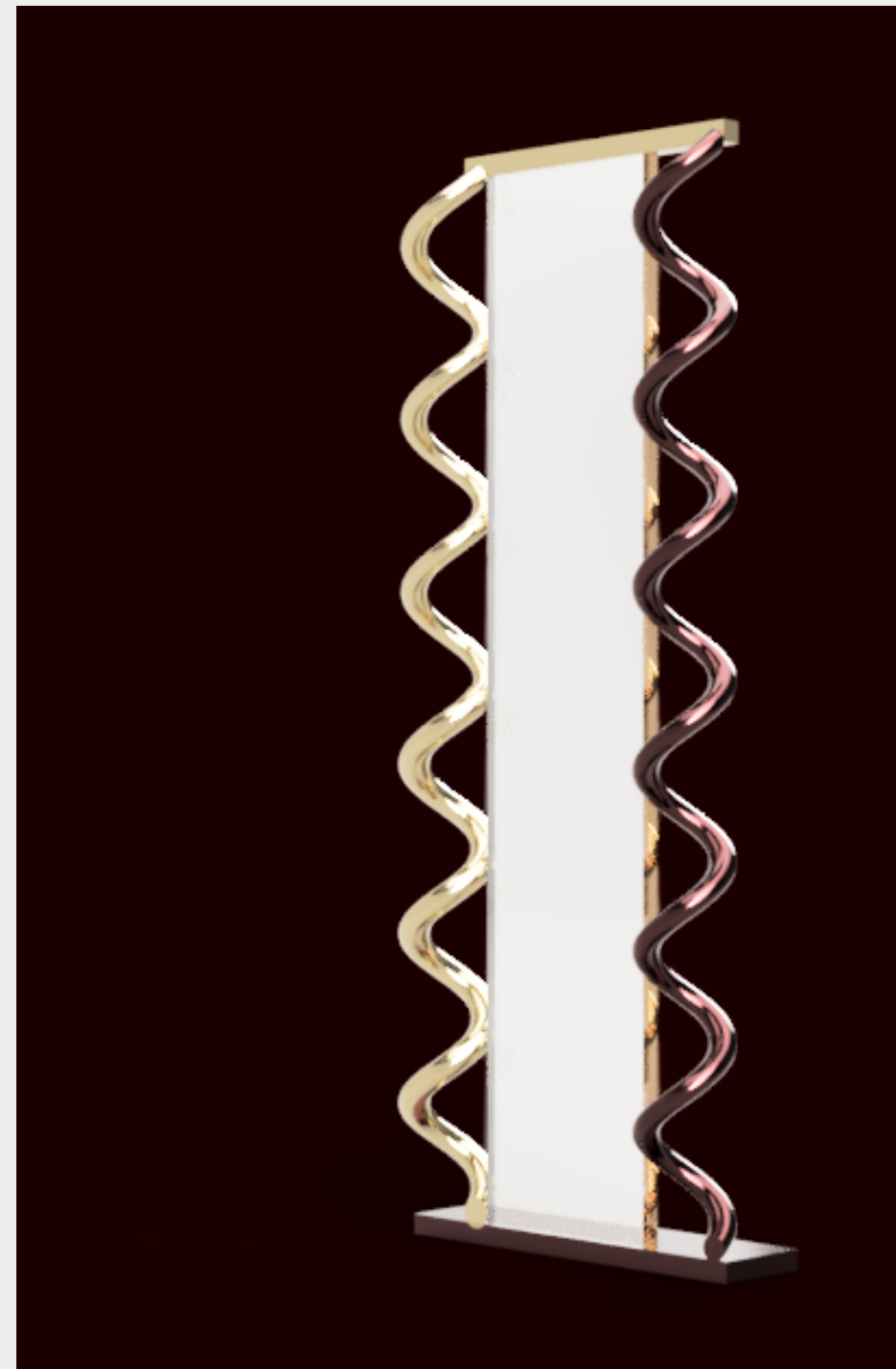
17-1321 TCX

PANTONE®

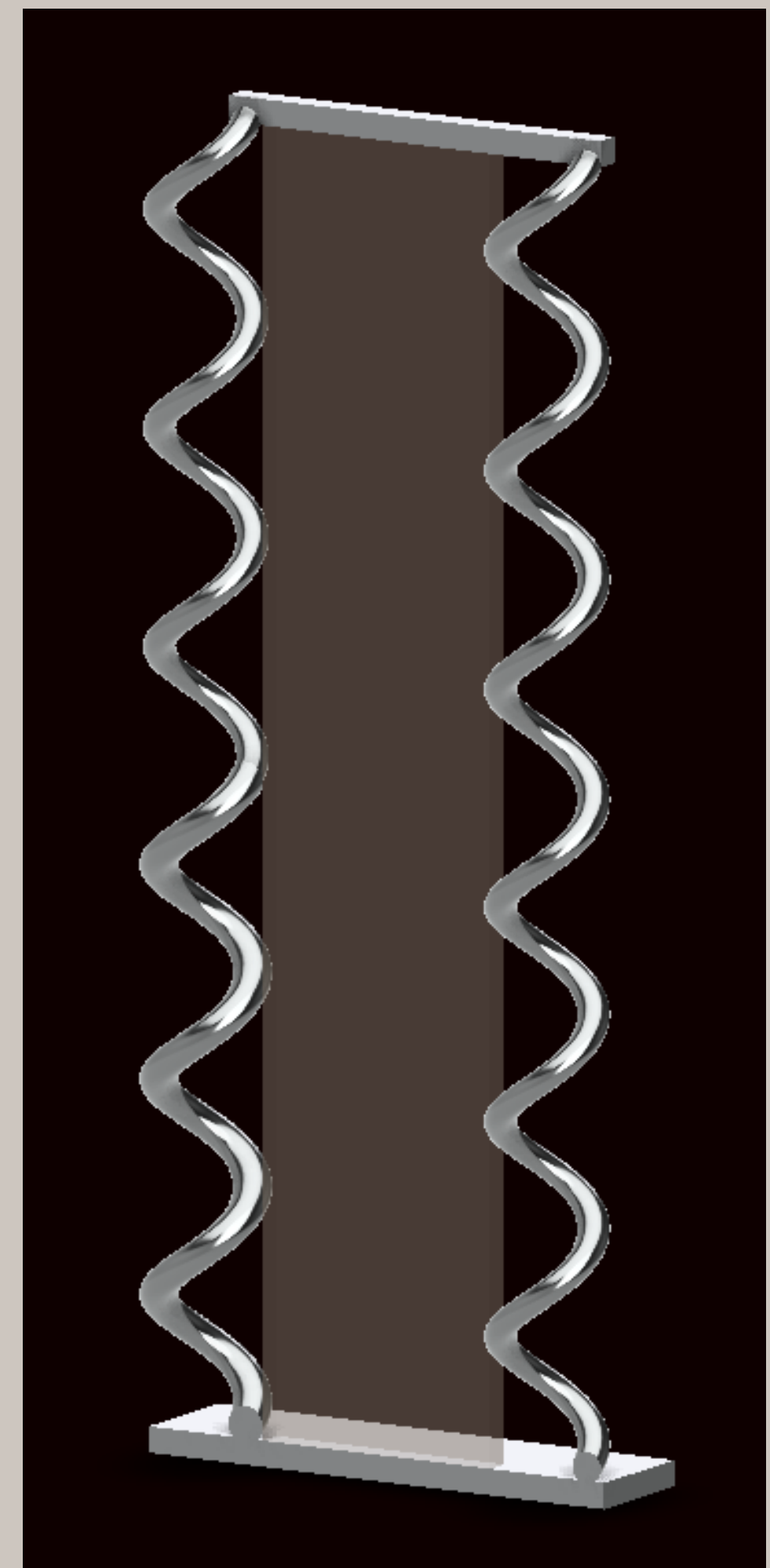
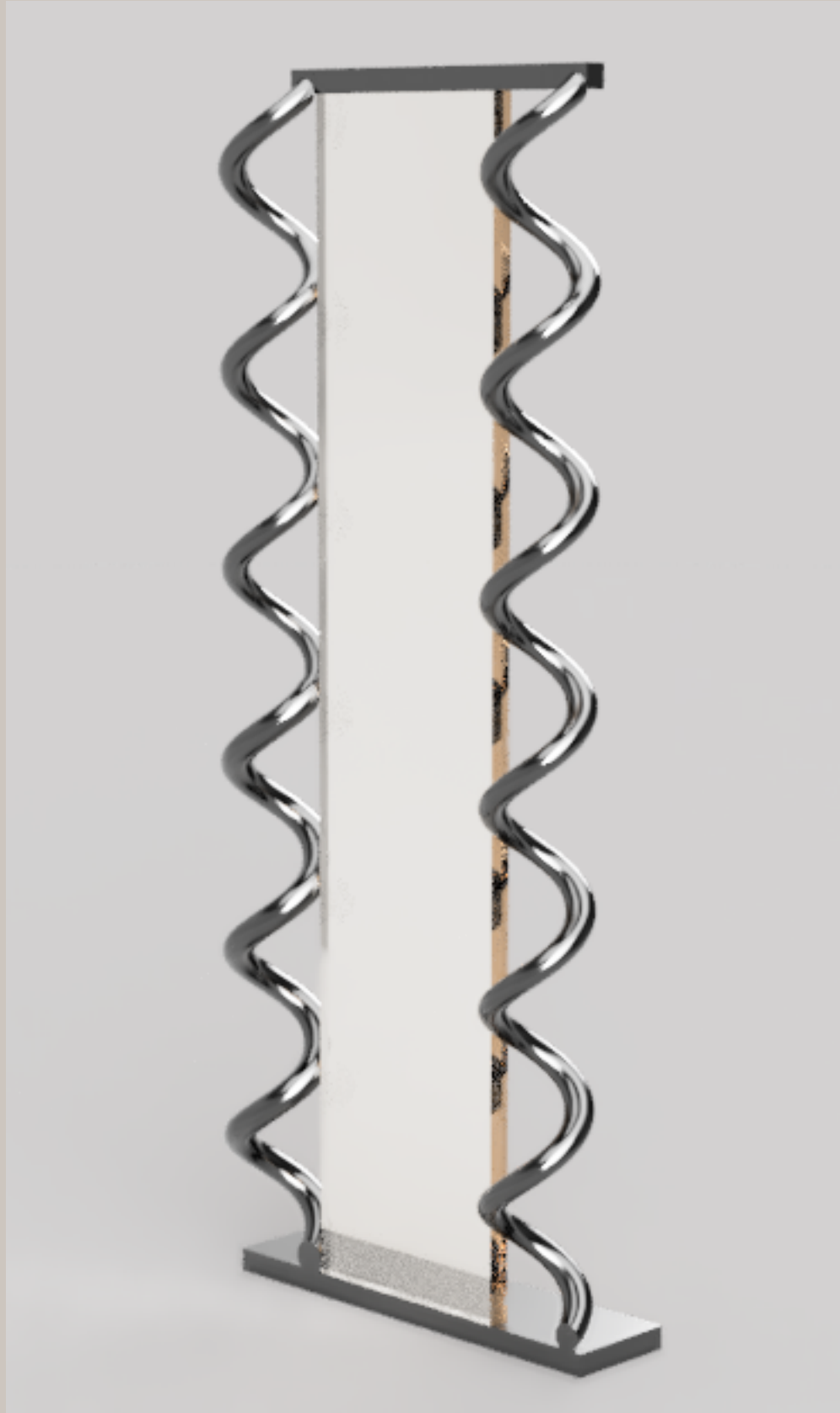
18-1019 TCX

PROGETTAZIONE TRIDIMENSIONALE CON FUSION 360

QUI HO UTILIZZATO IL
BICOLORE PER GLI
ELEMENTI LATERALI.



PROGETTAZIONE FUSION 360



materiale

Il materiale scelto per la realizzazione è l'alluminio, un metallo leggero, morbido, ma allo stesso tempo resistente anche alla corrosione e non è magnetico. L'alluminio è riciclabile quindi sostenibile.

funzionalità

L'oggetto è polivalente, illumina, è decorativo nella sua essenzialità.

costo

Il costo dei materiali e della lavorazione può aggirarsi intorno alle 150/200€, a seconda della sua funzione a soffitto o da appoggio.

Manutenzione

L'oggetto non necessita di particolare manutenzione, va pulito con un panno umido morbido.



finiture/tossicità

L'oggetto è rifinito con una vernice sintetica al nitro ecologica

Essenzialità

L'oggetto è essenziale per la sua funzione ed è comodo per usarlo al bisogno o come lampadario o come lampada piantana.

Durabilità

Ha una lunga durabilità, in quanto l'alluminio è molto resistente nel tempo.

Imballaggio

L'oggetto, che si può smontare in tre parti verrà imballato in una scatola con carta Kraft, che fornisce una buona protezione e ammortizza gli urti.



Grazie alla collaborazione
con un artigiano, ho potuto
vedere un mio lavoro
realizzato come un vero
designer può!

