



“CERQUA”

MONTECCHIARI ANGELICA 4AD
LICEO ARTISTICO F.ORIOLI
PROGETTO CNA

INTRODUZIONE

Dopo vari schizzi ho pensato di progettare un attacca panni a muro con forma stilizzata di un albero (quercia), ecco infatti da dove viene il titolo del mio lavoro perché in dialetto viterbese quercia si dice “cerqua”

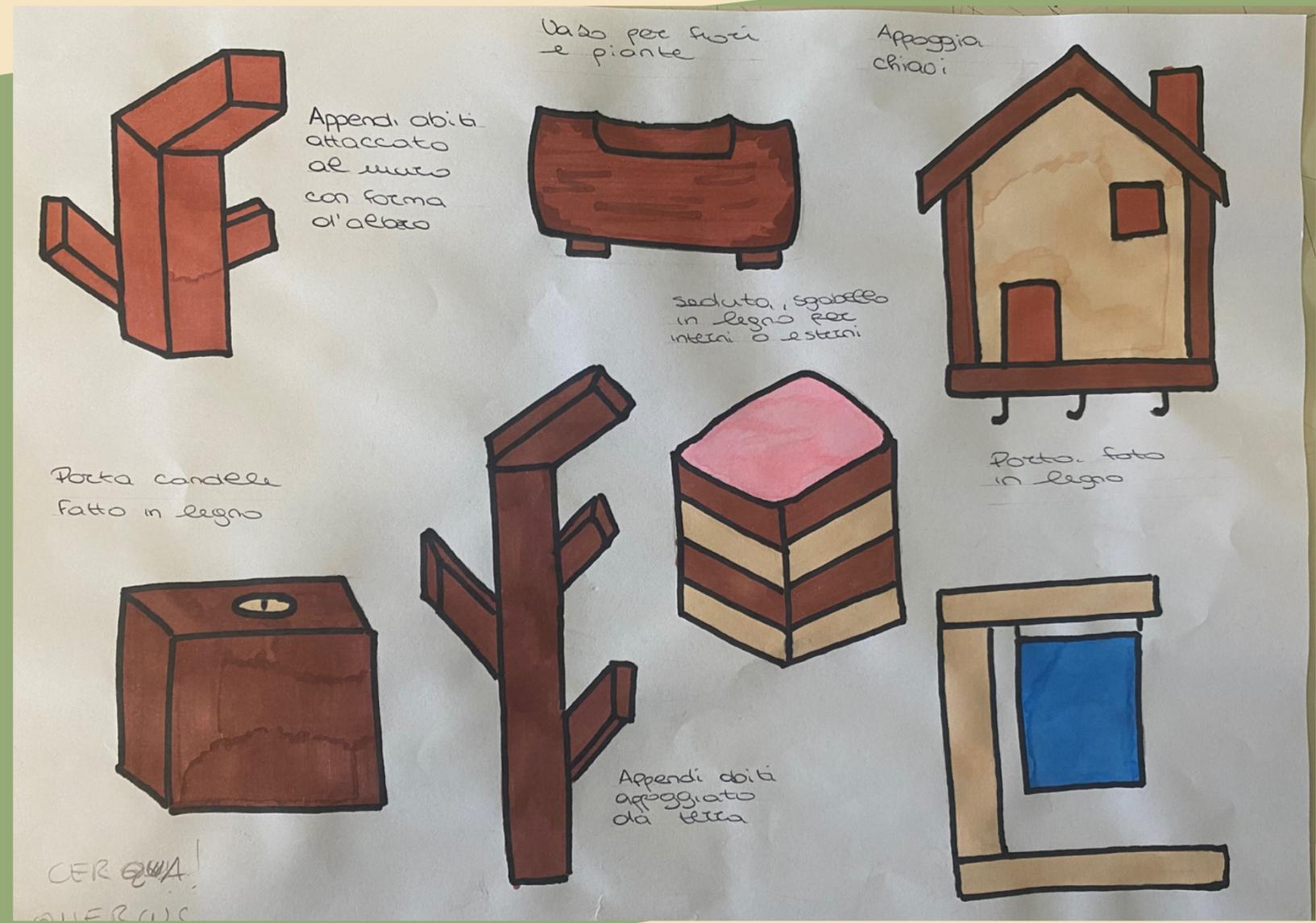


MOTIVAZIONI

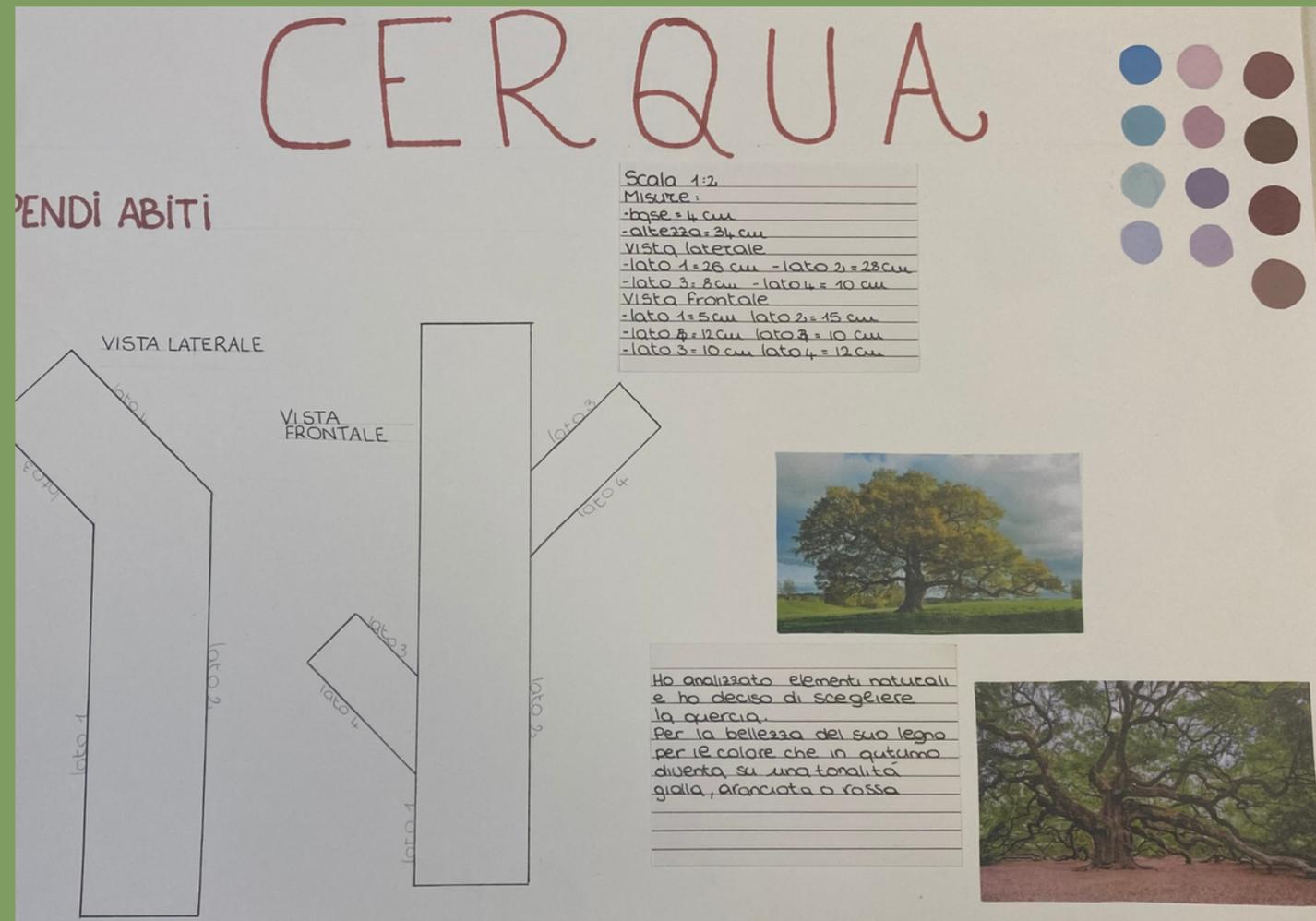
La quercia l'ho scelta perché è un albero tipico presente nella Toscana e ci sono molte maestranze che lavorano il legno di quercia considerato molto pregiato, a me piace molto il suo colore naturale caldo e forte questo elemento, presente in ogni abitazione, caratterizza la natura della Toscana e può diventare anche un elemento decorativo



SCHIZZI



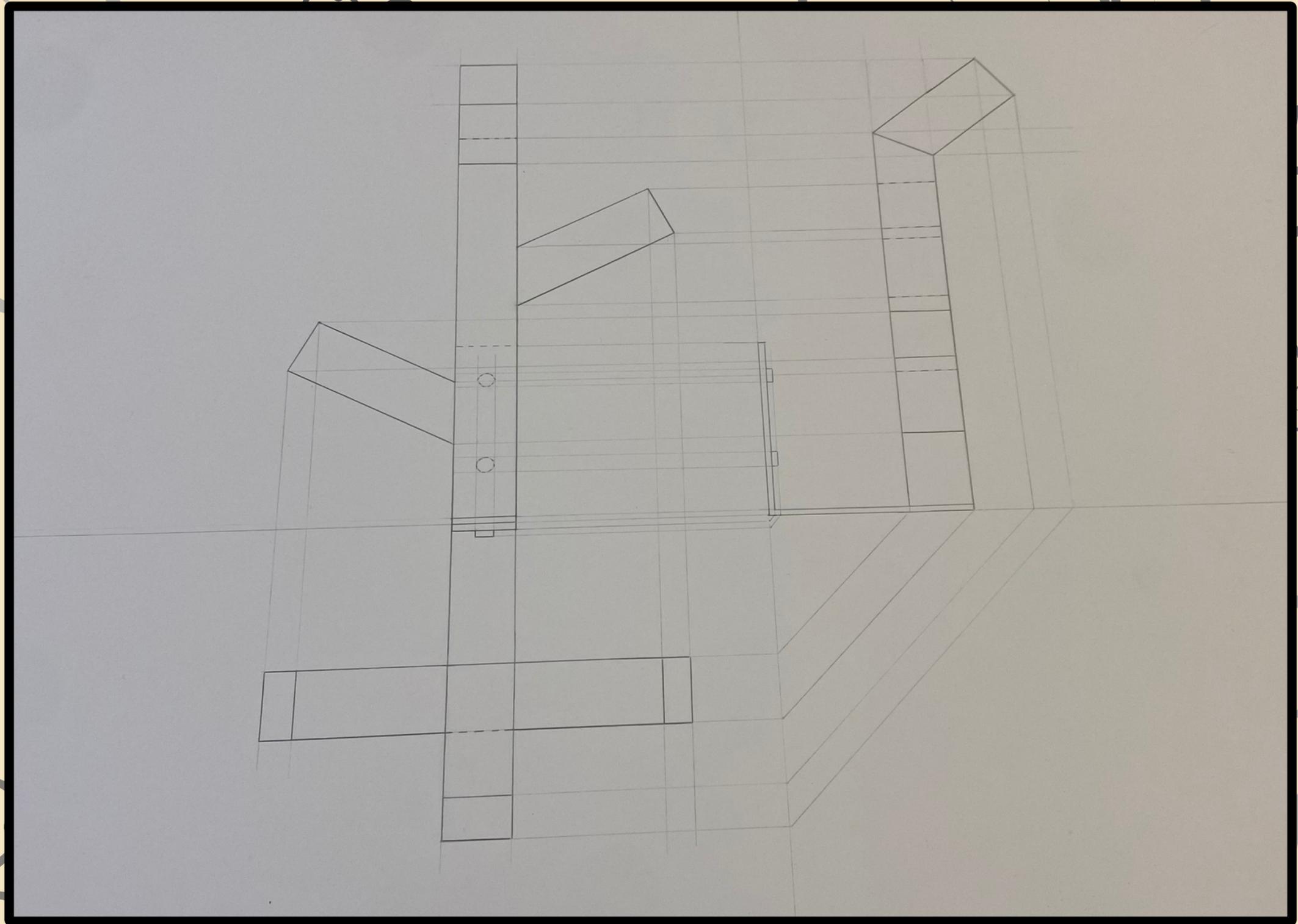
BOZZETTO

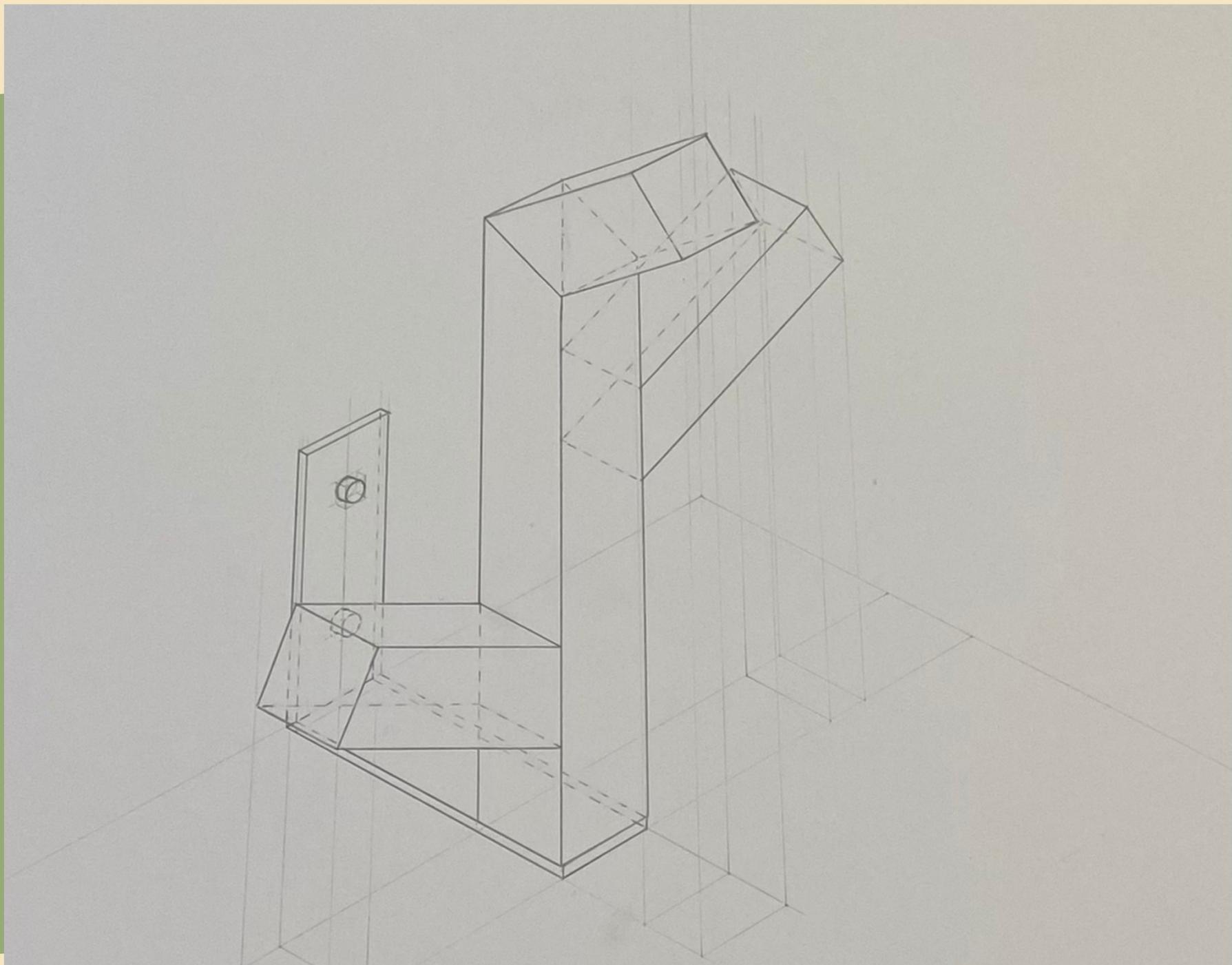


come idea finale del mio progetto ho scelto questo appendi abiti in legno retto al muro con una staffa a L in acciaio fissata da stop.

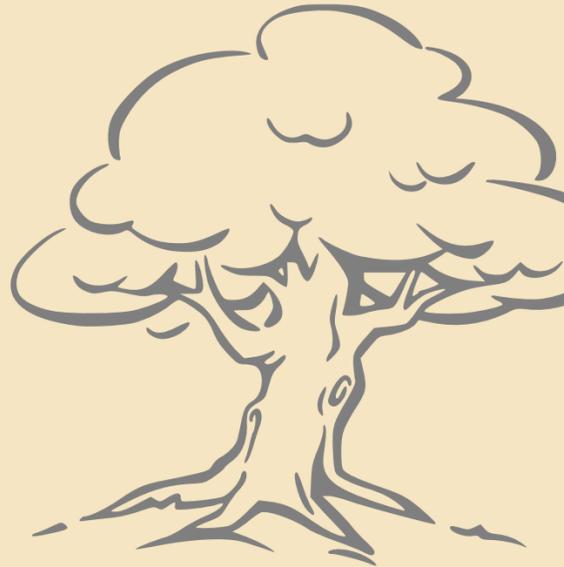


PROIEZIONE ORTOGONALE





ASSONOMETRIA



MATERIALE



PERCORSO

Strumenti usati

- trapano
- sega circolare
- colla vinilica
- tassello da 10mm

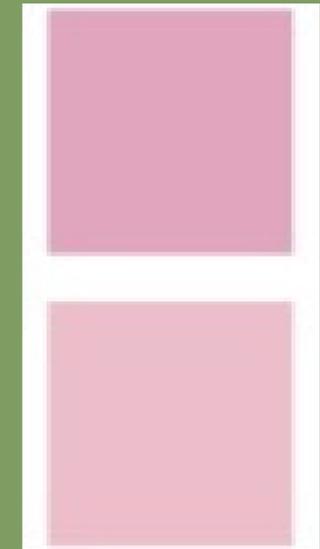
Tecnica costruttiva

murale di legno da 4x4 cm
assemblato

Passaggi di lavorazione

dopo aver comprato il murale di legno ho usato una sega circolare per tagliarlo a misura. È stato assemblato con tasselli da 10mm poi ne ho lucidato uno con fondo trasparente e uno di rosa con una tempera ad acqua ecologica opaca.

Colore utilizzato



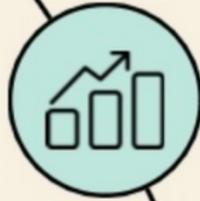
PALETTE DI COLORI



A large green rounded rectangle containing four vertical color palettes. Each palette is anchored to a horizontal white line with a small brown dot. The palettes are: 1) A pink-to-white gradient with six circles. 2) A brown-to-white gradient with six circles. 3) A yellow-to-white gradient with six circles. 4) A blue-to-cyan gradient with six circles. There are also two white starburst graphics on the left and right sides of the green rectangle.



Scheda tecnica



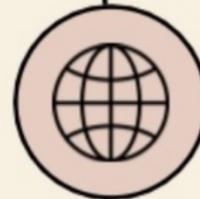
Funzionalità

L'oggetto è componibile, funzionale e si monta facilmente



Costo ipotetico

La confezione prevede due appendi abiti comprensivi di staffe di montaggio per un prezzo di 50€



Manutenzione e durata

Non ha bisogno di particolare manutenzione pulire con panno da spolvero



Ecologia/ergonomia

Il prodotto è realizzato con materiali atossici ed ecologici



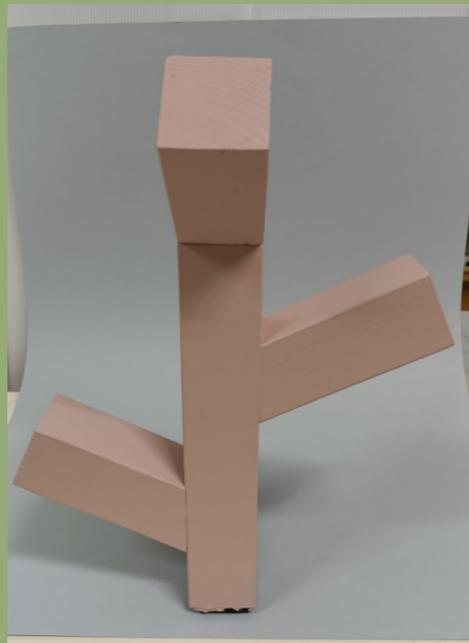
Essenzialità

Il prodotto è minimale non ci sono parti esclusivamente decorative, tutto è funzionale

LAVORO
LUCIDATO



LAVORO
COLORE





CONCLUSIONI

L'IDEA DI QUESTO APPENDIABILI È SEMPLICE E MINIMALISTA, CON UNA FORMA RIPETIBILE E PERSONALIZZABILE CONCEPITA IN CONFEZIONI DA DUE SI PUÒ VALORIZZARE UNA PARETE CON COLORI NATURALI O CON PALET DIVERSE PER VIVACIZZARE UN AMBIENTE SIA FAMILIARE CHE USO UFFICIO, I MATERIALI NATUTALI E SOLIDI PERMETTONO UN INVESTIMETO CHE DURA NEL TEMPO E VALORIZZA LE TECNICHE ARTIGIANE. LA NATURA SE OSSEVATA CON OCCHIO ATTENTO E CRITICO CI RACCONTA COME TUTTO CI È SUGGERITO COME PRESENTE, DOBBIAMO SOLO PERCEPIRLO !

