

ANGELICA MONTECCHIARI
3AD LICEO ARTISTICO F. ORIOLI VITERBO

NOCCIOLA

progetto C.N.A. 2023

PROCEDURA

Tutto il mio lavoro è partito da un'accurata ricerca di foto riguardanti le tradizioni le forme e i colori della nostra terra la Toscana. Il frutto della nocciola mi ha affascinato ne ho scelto alcune foto e le ho disegnate, la loro forma semplice ma originale mi ha ispirato

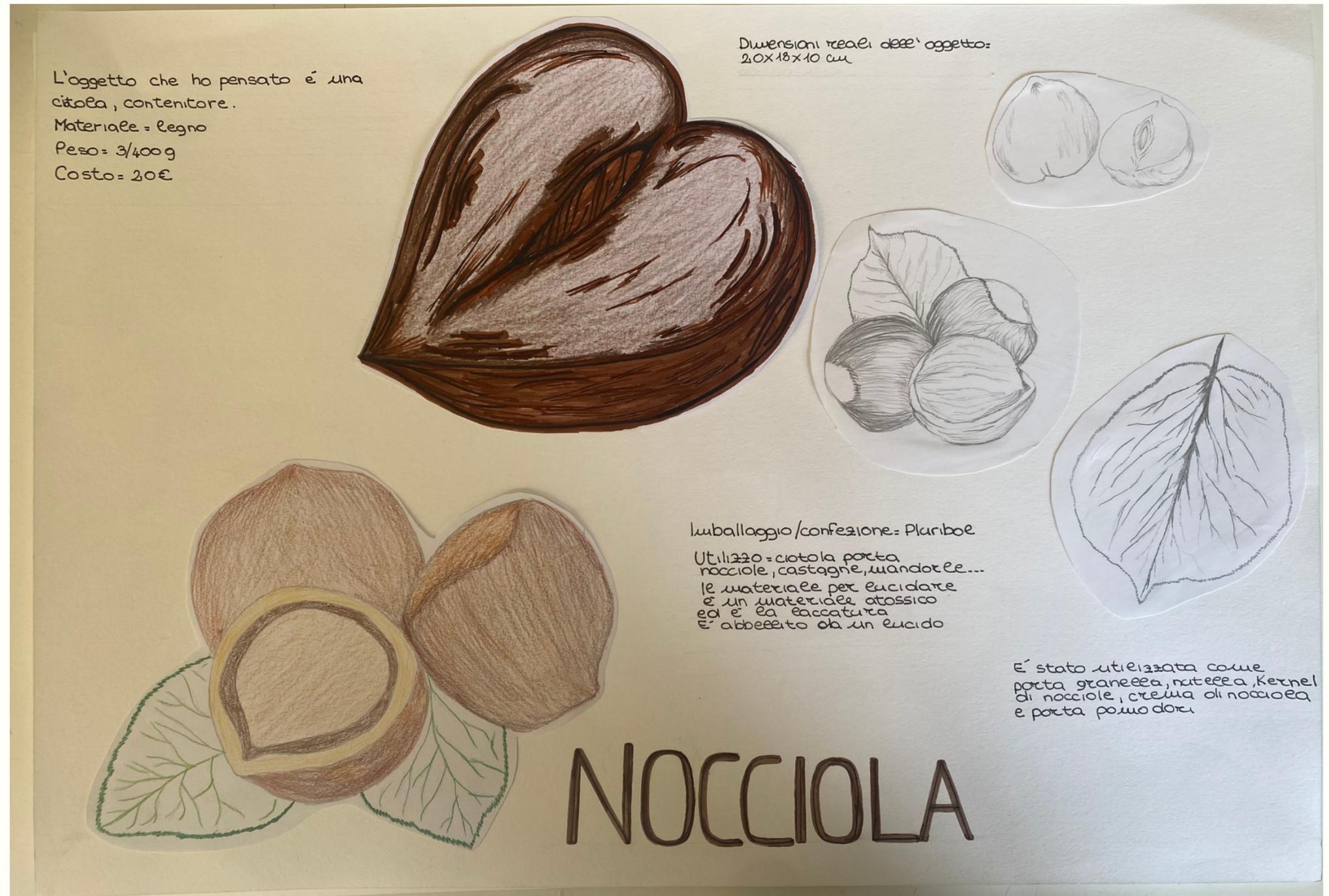


BOZZETTO

Peso: 300g

Costo: 20/30€

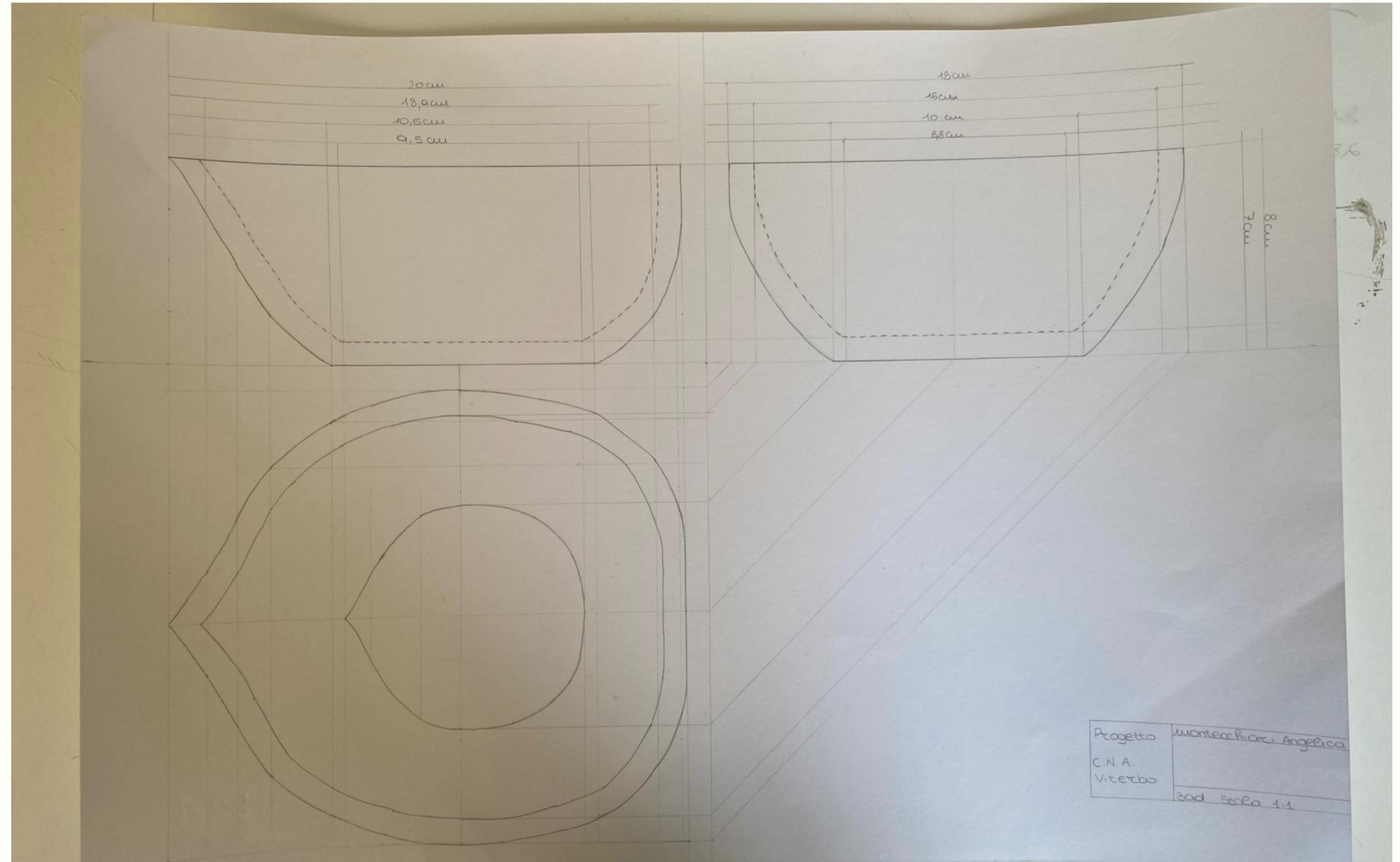
**Dimensioni reali:
20x18x10cm**





Proiezione ortogonale

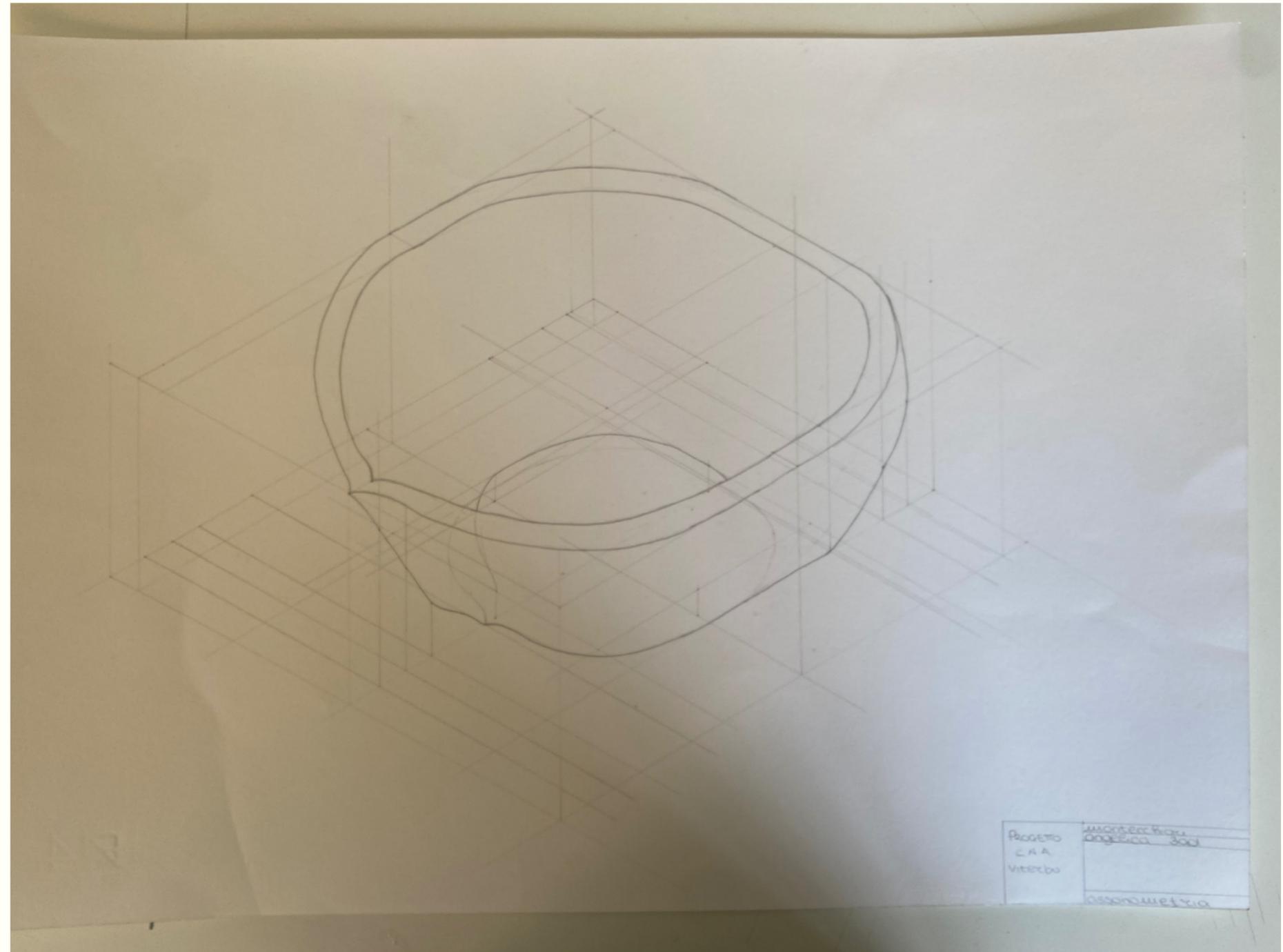
Dopo il bozzetto il passaggio successivo è la proiezione ortogonale per studiare le dimensioni e la forma definitiva



ASSONOMETRIA



**Procedimento per rappresentare
su un piano la visione
di un'oggetto molto vicina a quella
che
esso presenta ai nostri occhi**



Progetto	Montecchia
C.A.	Angela 300
Viterbo	
	Assonometria

Strumenti per realizzare l'oggetto

Raspa

Frese

Seghetto alternativo

Carta vetrata



**Laboratorio
artigianale**

PASSAGGI:



Per prima cosa ho fatto la base seguendo le misure del mio progetto



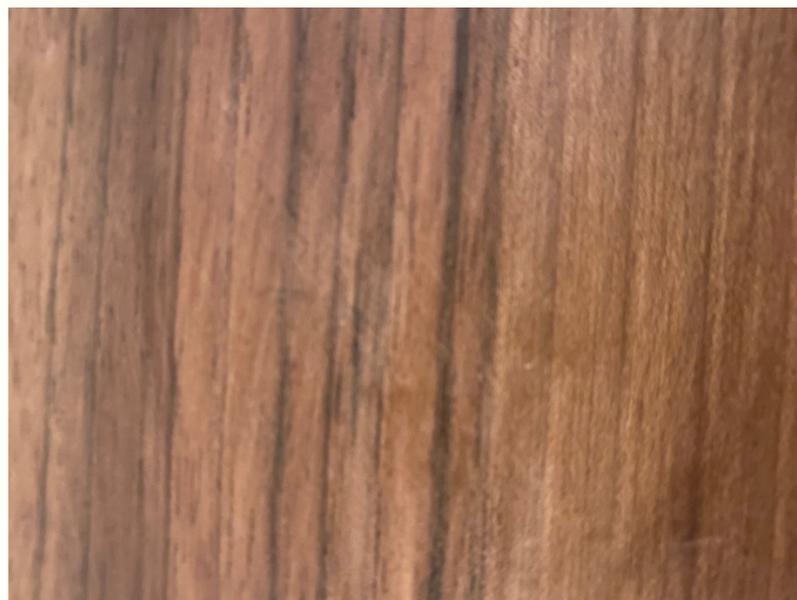
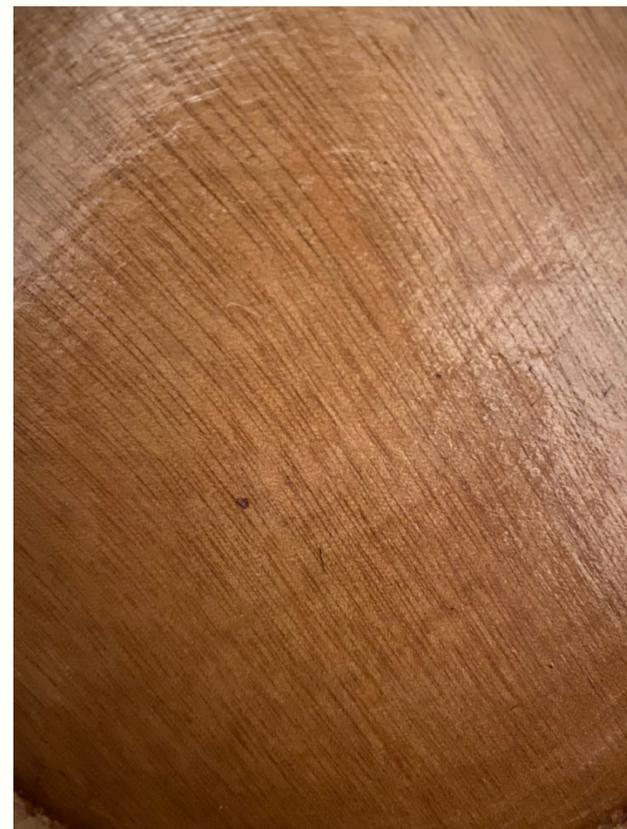
Inseguito ho fatto tanti anelli a gradazione sempre un po' più grandi. Li ho attaccati con la colla vinilica .

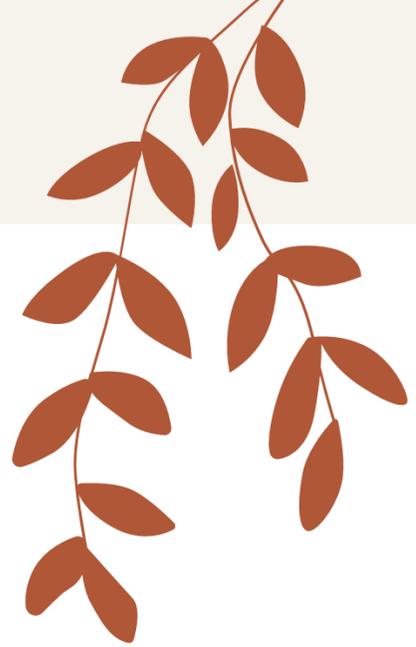


**Alla fine per levigare il tutto ho usato la carta vetrata e la raspa
Ultima cosa ho messo il lucido**



**Materiale :
Multistrato di Pioppo**





CIOTOLA NOCCIOLA





Secondo me. Ri-creazioni circolari

L'oggetto può essere realizzato con materiali di riciclo messi in risalto anche creando fasce di colori diversi o da essenze diverse, dando vita così ad un oggetto ancora più originale ed unico che rispecchia ancor più il fine dell'ecologia circolare.

